



GO-00064
344631
Contractio

Code épreuve : 303

Nombre de pages : 2

Session : 2020

Épreuve de : : Contraction de texte HEC

Consignes

- Remplir soigneusement l'en-tête de chaque feuille avant de commencer à composer
- Rédiger avec un stylo non effaçable bleu ou noir
- Ne rien écrire dans les marges (gauche et droite)
- Numéroté chaque page (cadre en bas à droite)
- Placer les feuilles A3 ouvertes, dans le même sens et dans l'ordre

Jusqu'au XIX^{ième} siècle, la visée du mouvement littéraire semblait être un élargissement du savoir, mais les progrès scientifiques de l'époque remettent en cause l'efficacité de cette ambition. Dès lors, ces deux mondes supposés inconciliables entrent en concurrence, notamment dans l'enseignement où les sciences prennent davantage d'importance, isolant le milieu littéraire et allant à l'encontre de l'utopie de Baudelaire souhaitant les réunir. Aujourd'hui, cette dynamique éducative s'intensifie encore, pourtant l'histoire n'a cessé de démontrer les vertus de la littérature et l'opportunité inestimable qu'elle représente pour l'homme et sa condition.

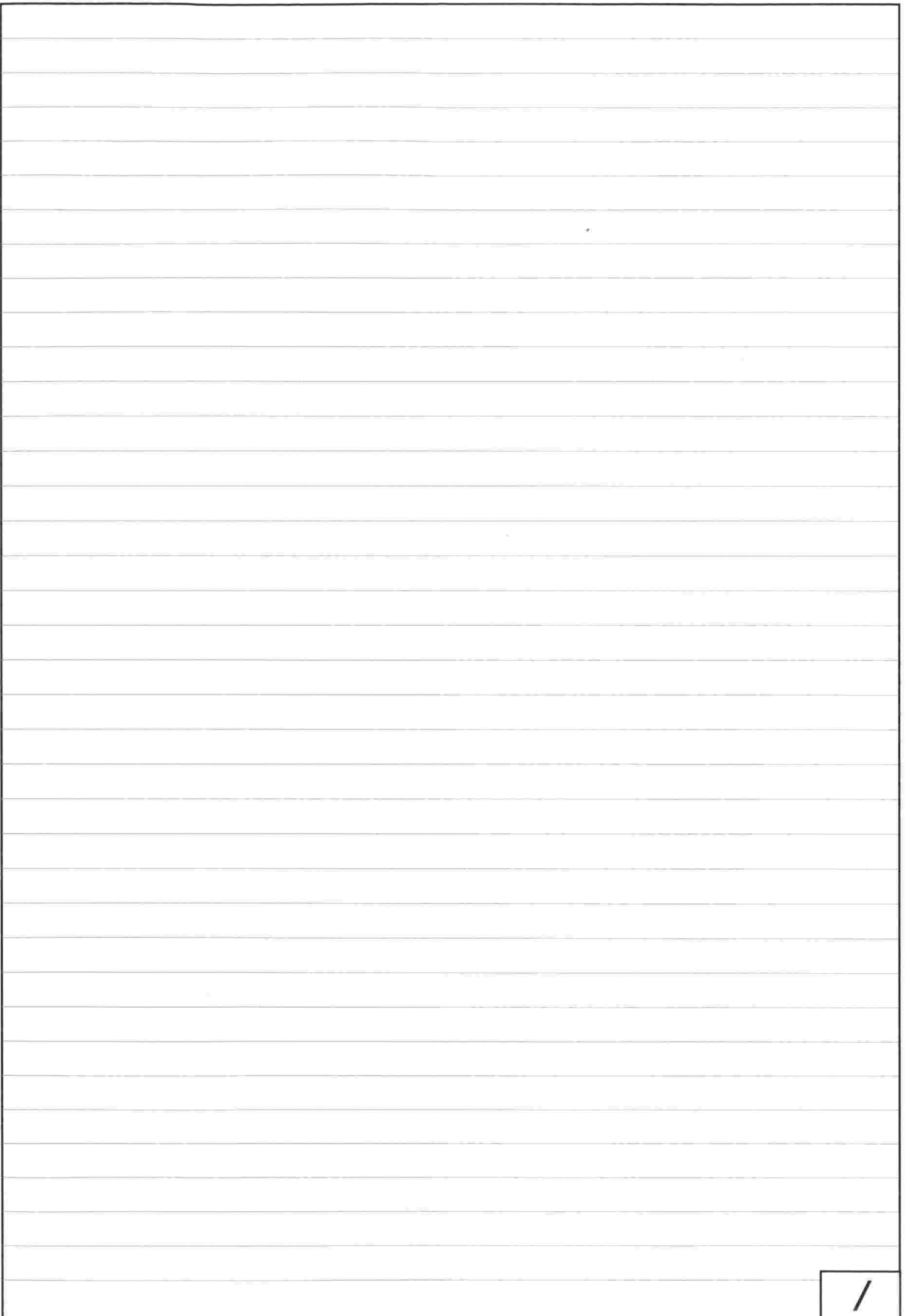
Premièrement, la littérature apprend tout en séduisant, liant ainsi l'utile à l'agréable. Elle offre une représentation imagée qui se superpose au concept théorique, c'est d'ailleurs une alchimie essentielle permettant la projection des idées comme le romanque Prévert. Elle crée un prolongement de nos connaissances empiriques //

Les Lumières vont plus loin en considérant la littérature non seulement comme un outil d'érudition mais comme un moyen d'émancipation face à un ordre qui nous soumettrait. Sa force réside dans sa portée subversive, qui s'oppose, résiste mais surtout fédère et unifie par sa fiction qui englobe // tous les pans divisés de la société industrialisée. Son pouvoir thérapeutique est d'ailleurs instrumentalisé pour servir les projets civilisationnels dont elle devint la déesse de vérité par sa doctrine. Paradoxalement, les contestations face à cette utilisation n'ont fait que renforcer la conviction de son intérêt supérieur.

250 Enfin, la littérature et la poésie, par leur universalité, permettent de corriger les imperfections du langage par leur dynamique. Le dépassement de ces contingences incarne la naissance d'un véritable projet philosophique. Pour Bergson, la poésie nous met en présence de vérités originales, 200 présentes mais jusqu'à lors ignorées. Elle éveille en nous des pensées enfouies et nous rend également plus lucides face aux tromperies du langage. Cette altérité de la substance poétique la rend même supérieure à la philosophie, qui nous éloignait du vivant selon certains.

Les pouvoirs, parfois utilisés à des fins indignes, ont poussé des 350 auteurs à vouloir déculpabiliser la littérature ou même à la déposséder de sa puissance. Toutefois la lecture pour d'autres, c'est plus simplement une ouverture, un passe-temps voire une manière de se combattre. Mais comme le dit magnifiquement Primo Levi dans Si c'est un homme, la 400 littérature c'est avant tout la sauvegarde de notre raison d'être :
 "Acquiri virtute e conoscenza".

4-11 mots.



Lined writing paper template with horizontal ruling lines.

