

## ALLEMAND

### 1 - VERSION

#### Ein Hotel für Handys

Viele Schüler in Berlin haben Angst, aber nicht vor der nächsten Klassenarbeit, sondern davor, dass die Politik es mit dem Handyverbot an Schulen ernst meint. Denn eine OECD-Studie zeigt, dass 15-Jährige in Deutschland, im Durchschnitt 48 Stunden pro Woche an Bildschirmen verbringen – immerhin knapp sieben Stunden pro Tag. Doch die Schüler sehen das nicht als ein so großes Problem an.

Viele Jugendliche sind stark TikTok-süchtig. Auch deshalb wird gerade überall für eine App geworben, die Schüler und Eltern „für eine bewusste Nutzung digitaler Medien“ sensibilisieren soll.

Bei einem Elternabend sagte ein Lehrer: „Viele Schüler fühlen sich wie amputiert, wenn sie ihr Handy abgeben sollen.“ In dieser Schule gibt es nun ein „Handy-Hotel“ – ein Schrank mit einer durchsichtigen Tür – am Eingang des Klassenraums. Alle Schüler haben ihr eigenes Fach, in das sie morgens ihr Handy legen.

Die meisten Eltern finden es gut. Denn die Gefahr, süchtig zu werden, ist größer, wenn man in jungen Jahren anfängt, irgendetwas exzessiv zu betreiben. Und ganz ehrlich: Die Erwachsenen sind auch nicht besser. Stellen wir uns mal vor, alle Mitarbeiter müssten von jetzt an morgens an der Bürotür ihre Mobiltelefone einschließen, damit sie dann acht Stunden lang ganz ungestört arbeiten können ...

Nach: **Berliner Zeitung**, 19. September 2025

### 2 - THÈME

#### Une grande différence

En juin 1978, Mark quitte Manchester. « *Dans les années 1970, la ville était en crise. Seule la musique nous sauvait.* » Il part à Berlin-Ouest pour acheter des disques.

Il découvre « une ville extraordinaire ». « *C'était encore mieux que je l'imaginais* », dit-il. Tout va vite pour Mark, car « *les rencontres sont faciles* ». Dans une boîte, il fait la connaissance de la copine d'Iggy Pop. « *Je suis allé à un de ses concerts et j'ai été fasciné. Elle cassait toutes les règles du rock'n'roll. C'est vraiment ce que je cherchais, et c'est comme ça que je suis entré en contact avec la scène musicale berlinoise.* »

« *C'était toute la différence entre les Anglais et les Allemands. En Angleterre, tu faisais de la musique parce que tu voulais passer à la télé, fuir la misère de Birmingham ou de Manchester. En Allemagne, les jeunes faisaient de la musique pour s'exprimer et ils avaient des choses à dire.* »

D'après : **www.lemonde.fr**, 26 juillet 2025

**3 - ESSAI** - Les candidats traiteront l'un des deux sujets proposés et indiqueront le nombre de mots employés (de 250 à 350). **Indiquer le nombre de mots utilisés** en portant les mentions suivantes très lisiblement et à l'encre : repère formé d'un double trait // dans le texte écrit après chaque tranche de 50 mots, décompte chiffré cumulatif (50, 100, 150, etc) en regard dans la marge, total exact en fin d'exercice.

1. Der Fachkräftemangel belastet die deutsche Wirtschaft: Wie kann Ihrer Meinung nach dieses Problem am besten gelöst werden?
2. Sollten wir anders essen, um die Welt zu retten?